



Cuando se mata a periodistas, la sociedad paga el costo

Por: [Mouris Salloum George](#)

Globalización, 07 de noviembre 2019

[Voces del Periodista](#) 4 noviembre, 2019

Región: [América Latina, Caribe](#)

Tema: [Comunicación, Prensa](#)

*No por reconocido, vamos a dejar de repetirlo: La **libertad de expresión** y de los medios de comunicación, es esencial para fomentar el entendimiento, reforzar la democracia y progresar en nuestros esfuerzos en los objetivos del desarrollo sostenible.*

Ha sido desde siempre nuestra declaración de principios. Lo ha dicho ahora el secretario general de la ONU, Antonio Guterres, quien concluye que, *cuando se mata a un periodista, toda la sociedad paga los costos.*

No puede ser peor la ocasión: 2 de noviembre, Día de muertos en México. Es la fecha en que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Cultura y la Ciencia (UNESCO) instituyó el *Día Internacional para acabar con la impunidad de los asesinatos de periodistas.*

Mil 109 asesinatos en poco más de una década

El dato central en el recuento de la UNESCO: De 2006 a 2018, se han perpetrado en el mundo mil 109 atentados contra periodistas. De 2014 a 2018, se ha registrado un incremento de 18 por ciento.

De acuerdo con la misma fuente, 90 por ciento de esos asesinatos permanece impune. No se tiene conocimiento de una condena a los victimarios.

México sigue apareciendo primero en la lista de países en que el ejercicio periodístico, es *el oficio más peligroso del mundo*. La cadena de lápidas sigue extendiéndose en 2019 en todo el territorio nacional.

Pasan las denominaciones burocráticas y hoy tenemos, en lugar de procuradurías, fiscalías generales, con sus agencias especializadas para la atención de delitos contra la libre expresión. Lo que no cambia es la falta de voluntad política para investigar y castigar los crímenes de *lesa humanidad* en su modalidad de genocidio.

En lugar de diálogo, glandulares explosiones de intransigencia

Ese es un hecho como catedral. Sin embargo, se elude el impostergable debate sobre las relaciones Estado-Medios de Comunicación, que se reduce a *glandulares explosiones de intransigencia* entre las partes, dejando de lado uno de los imperativos señalados por el secretario de la ONU: Fomentar el entendimiento, como espacio de civilidad para ejercer la libertad de expresión.

De ello sigue que capítulos de violencia, como el registrado el 17 de octubre en Sinaloa, lejos de convocar a la toma de conciencia, sirven de pasto para especulaciones sobre

amenazas de golpe de Estado, dando lecturas oblicuas o sesgadas a declaraciones críticas sobre el giro que han tomado las relaciones de poder, según sus emisores, con base en *nuevos alineamientos ideológicos*.

Grotesco espectáculo de mandas acéfalas

Ese es el punto: Se daba por sentado que la supuesta *transición democrática* permitiría la libre confrontación de opiniones disidentes de las que surgieran síntesis que orientaran el quehacer público.

Todo lo contrario, en la medida en que la conversación pública se asienta en exclamaciones tendenciosas, más que en ideas, se hace de la Republica un herradero en el que todos los beligerantes se mueven como *manada acéfala*. Grave cuestión.

Mouris Salloum George

Mouris Salloum George: *Director General del Club de Periodistas de México, A.C.*

La fuente original de este artículo es [Voces del Periodista](#)

Derechos de autor © [Mouris Salloum George](#), [Voces del Periodista](#), 2019

[Comentario sobre artículos de Globalización en nuestra página de Facebook](#)
[Conviértase en miembro de Globalización](#)

Artículos de: **[Mouris Salloum George](#)**

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: publications@globalresearch.ca