



Diego de todos nosotros

Por: [Emir Sader](#)

Globalización, 25 de noviembre 2020

[Página 12](#)

Región: [América Latina, Caribe](#)

Tema: [Historia](#), [Sociedad](#)

*“La muerte es inaceptable”, me dijo una vez Julio Cortazar, en un viaje de Cuba a Nicaragua. **La muerte de alguien como Diego, entonces, es mucho mas** que eso. **Nadie la quiere aceptar.** Aunque supieramos que el estuvo muy cerca de ella tantas veces, incluso esta última. Es que llevamos a Diego dentro de nosotros, en el corazón, en el alma.*

Nadie tuvo tanta intimidad con la pelota como él. Cuando la tocaba, oíamos los mejores sonidos de las mejores músicas. Era un Dios, pero era también un músico, un artista, un hombre del mundo.

Era argentino como el que más, pero también latinoamericano como el que más. Cuando hizo aquel gol divino contra Inglaterra, todos nosotros lo elevamos, para que pudiera llegar a la pelota. Diego era nosotros, sigue siendo nosotros.

El fútbol nunca fue el mismo siin Diego jugando, bailarín, controlando la pelota con la cabeza, lanzando, recibéndola en el pecho.

Los brasilenos, amantes alocados del fútbol, sentimos el más grande de los respetos por Diego. Recibe todos los homenajes, ante de todo de su amigo Lula (*foto*), quien dijo: “gigante del fútbol y de todo el mundo”.

Diego no se va, porque está adentro de todos los que amamos el futebol, de todos los que amamos a la Argentina, de todos los que amamos a Latinoamerica, de todos los que amamos la vida.

Gracias, Dieguito.

Emir Sader

Emir Sader: *Sociólogo y científico político brasileño, es coordinador del Laboratorio de Políticas Públicas de la Universidad Estadual de Rio de Janeiro (UERJ).*

La fuente original de este artículo es [Página 12](#)

Derechos de autor © [Emir Sader](#), [Página 12](#), 2020

[Comentario sobre artículos de Globalización en nuestra página de Facebook](#)
[Conviértase en miembro de Globalización](#)

Artículos de: [Emir Sader](#)

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: publications@globalresearch.ca