



El arte de la guerra: La escuela de la muerte de la OTAN

Por: [Manlio Dinucci](#) y [Matt H.](#)

Globalizacion, 20 de abril 2012

ilmanifesto.it 20 abril, 2012

He aquí la lección aprendida por la guerra en Libia. Los alumnos que han aprobado el examen pasan a la guerra siguiente.

Contrariamente a lo que parece, la OTAN también aprende. «Saca siempre lecciones de sus operaciones y eso es lo que estamos haciendo con Libia» explica el almirante estadounidense James Stavridis, comandante supremo aliado en Europa. Para ello la OTAN dispone de un centro adecuado, el Joint Analysis & Lessons Learned Centre (Jallc): una especie de escuela, en la que se enseñan las «lecciones aprendidas».

Así la OTAN aprende siempre a hacer mejor la guerra. Al principio de la de Libia, en marzo de 2011, el Jallc envió un equipo de analistas a seguir las operaciones en el centro aliado de mando en Nápoles. Las «lecciones aprendidas» están expuestas en un informe reservado, presentado en febrero, y del que el *New York Times* ha obtenido ahora una copia.

¿Qué deben aprender los aliados, sobre todo los europeos? Que la guerra contra Libia no fue la operación modelo que pensaban, y que ha puesto en evidencia graves lagunas. Ante todo, el hecho de que los aliados europeos y Canadá tuvieron que contar excesivamente con Estados Unidos. Incluso con la ayuda estadounidense, la OTAN, para la guerra electrónica, solo disponía el 40% de los aviones que hubieran sido necesarios para esta operación.

Fue Estados Unidos quien suministró la casi totalidad de las municiones más avanzadas tecnológicamente con guía de precisión: 7.700 bombas y misiles utilizados en el ataque a Libia (de las que una gran parte seguramente provenían de la base estadounidense de Camp Darby, en Pisa). Es necesario y urgente acabar con estas lagunas. «El presidente Obama ha pedido al Pentágono que prepare opciones militares preliminares en Siria.» Sin embargo, «una operación militar Gaddafi del poder».

Siria dispone en efecto de fuerzas armadas y sistemas de defensa aérea más eficaces, más difíciles de destruir con ataques aéreos. Además, la «oposición» de Siria está más desarticulada y dispersa que la de Libia durante la guerra, «haciendo más difícil los esfuerzos de los aliados de la OTAN para coordinarse con los rebeldes». En consecuencia, para atacar Siria, los aliados europeos y Canadá deberían «apoyarse excesivamente en las capacidades de Estados Unidos».

En previsión de esta guerra y de otras (en el punto de mira está también Irán), los aliados y Canadá están acelerando su capacidad militar. En este marco se inserta el acuerdo, concluido en febrero de este año, de crear en Sigonella (Sicilia) el sistema AGS (Alliance Ground Surveillance) que, conjuntamente con los drones Global Hawk instalados en esta base, procurará a la OTAN un cuadro detallado de los territorios a atacar, permitiendo así

atacar vehículos en movimiento.

Inmediatamente después, en marzo, los ministros europeos de defensa se pusieron de acuerdo en un «plan ambicioso» que acabaría con otra laguna: la insuficiencia de aviones para aprovisionar en vuelo a los caza-bombardeos, que durante la guerra en Libia fue realizado en gran parte por Estados Unidos.

Bravo, ustedes han comprendido la lección -dicen los analistas del Jallc-, tienen que implicarse mucho más: «La compra de aviones y de aparatos electrónicos costosos necesita años para llevarse a cabo». He aquí la lección aprendida por la guerra en Libia. Los alumnos que han aprobado el examen pasan a la guerra siguiente.

17 de abril de 2012

ilmanifesto.it. Traducido del francés por Boltxe kolektiboa, [La Haine.org](http://LaHaine.org)

La fuente original de este artículo es ilmanifesto.it

Derechos de autor © [Manlio Dinucci](http://ilmanifesto.it) y [Matt H.](http://ilmanifesto.it), ilmanifesto.it, 2012

[Comentario sobre artículos de Globalización en nuestra página de Facebook](#)

[Conviértase en miembro de Globalización](#)

Artículos de: [Manlio Dinucci](#)
y [Matt H.](#)

Sobre el Autor

Manlio Dinucci est géographe et journaliste. Il a une chronique hebdomadaire "L'art de la guerre" au quotidien italien il manifesto. Parmi ses derniers livres: Geocommunity (en trois tomes) Ed. Zanichelli 2013; Geolaboratorio, Ed. Zanichelli 2014; Se dici guerra..., Ed. Kappa Vu 2014.

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: publications@globalresearch.ca