

El creciente costo de la guerra pesa sobre nosotros

El arte de la guerra

Por: [Manlio Dinucci](#)

Globalización, 02 de junio 2023

<https://www.byoblu.com> 19 mayo, 2023

Región: [Mundo](#)

Tema: [Guerra](#), [Guerra EEUU-OTAN](#)

Por ahora, el conflicto ucraniano no se ha transformado en Tercera Guerra Mundial. Las potencias occidentales se limitan a pagar por un conflicto cuyo precio en vidas no las afecta directamente. Pero el costo de esa guerra aumenta cada día más.

Durante su gira europea por Italia, Alemania, Francia y Reino Unido, el presidente ucraniano Volodimir Zelenski recogió más miles de millones de euros y de libras esterlinas en ayudas militares.

Pero eso no es suficiente y ahora anuncia que una “coalición” de países europeos entregará a Kiev cazabombarderos para utilizarlos contra Rusia. Entre esos aparatos podrían contarse los Tornado italianos, capaces de participar en operaciones de ataque aéreo -incluso con armas nucleares- volando a muy baja altitud para evitar ser detectados por los radares enemigos.

Italia es ahora un país beligerante. En Cerdeña, la OTAN acaba de realizar un gran ejercicio de «*reacción rápida*», con la participación de más de 2 000 soldados de Alemania, Bélgica, Países Bajos, Noruega y Letonia. Como país sede del ejercicio, Italia garantizó el soporte logístico. Sin embargo, este ejercicio de guerra no se desarrolló bajo el mando de Italia sino bajo las órdenes de Estados Unidos.

Todo eso implica un creciente gasto militar. El de Europa creció en 2022 en un 13% en relación con el año anterior, el más fuerte incremento de los últimos 30 años. En 2022, los gastos militares de Italia se dispararon hasta sobrepasar los 30 000 millones de euros, lo cual representa un gasto promedio de 80 millones de euros diarios.

Eso todavía no es suficiente. En virtud del compromiso contraído con la OTAN, Italia todavía debe incrementar su gasto militar hasta sobrepasar los 100 millones de euros diarios.

Esta creciente sangría del tesoro público, destinada a financiar la guerra, está agravando la situación de la mayoría de los italianos. En un año, el costo de la vida creció en más de 8%, sobre todo a causa del alza de los precios de los portadores energéticos... resultado de la estrategia de Estados Unidos y la OTAN, que consiste en bloquear los suministros de gas y de petróleo rusos a los países de la Unión Europea.

Y ya se perfila en el horizonte una crisis todavía más grave, provocada por el incremento de la deuda federal de Estados Unidos, que se ha multiplicado por dos, sobrepasando ahora los

31 000 millones de dólares. Ante el peligro de hallarse en *default* –o sea, en situación de “impago” [lo cual quiere decir concretamente que Estados Unidos ha dejado de ser solvente. Nota de *Red Voltaire*.]– en Washington se discute ahora sobre la posibilidad de elevar el «techo de la deuda».

La mismísima secretaria del Tesoro estadounidense, Janet Yellen, advierte que «un ‘default’ desencadenará una recesión mundial, podría socavar el liderazgo económico mundial de Estados Unidos y suscitar dudas sobre nuestra capacidad para defender nuestros intereses de seguridad nacional».

Lo que más temen en Washington es la desdolarización de la economía mundial en la medida en que los intercambios internacionales se realicen utilizando el yuan chino y otras monedas.

Manlio Dinucci

Manlio Dinucci: Geógrafo y politólogo. Últimas obras publicadas: [Laboratorio di geografia](#), Zanichelli 2014 ; [Diario di viaggio](#), Zanichelli 2017 ; [L'arte della guerra / Annali della strategia Usa/Nato 1990-2016](#), Zambon 2016.

Nota del Editor: Este trabajo es un breve resumen de la revista internacional de prensa *Grandangolo* transmitida el 19 de mayo de 2023 por el canal de televisión italiano *Byoblu*.

La fuente original de este artículo es <https://www.byoblu.com>
Derechos de autor © [Manlio Dinucci](#), <https://www.byoblu.com>, 2023

[Comentario sobre artículos de Globalización en nuestra página de Facebook](#)
[Conviértase en miembro de Globalización](#)

Artículos de: [Manlio Dinucci](#)

Sobre el Autor

Manlio Dinucci est géographe et journaliste. Il a une chronique hebdomadaire “L’art de la guerre” au quotidien italien il manifesto. Parmi ses derniers livres: *Geocommunity* (en trois tomes) Ed. Zanichelli 2013; *Geolaboratorio*, Ed. Zanichelli 2014; *Se dici guerra...*, Ed. Kappa Vu 2014.

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: publications@globalresearch.ca