Estados Unidos y el cambio de régimen en Venezuela (II)

Por: Carlos Fazio
Globalizacion, 08 de abril 2019
La Jornada 8 abril, 2019

Región: América Latina, Caribe, EEUU
Tema: Imperialismo, Política

Desde 2005, a partir de la experiencia acumulada tras los errores tácticos cometidos en el breve lapso transcurrido desde la llegada de Hugo Chávez al gobierno: golpe de Estado, lockout patronal, sabotaje petrolero, guerra mediática y otras argucias desestabilizadoras para un cambio de régimen en Venezuela, la Agencia Central de Inteligencia y el Pentágono tenían sobre del terreno, no obstante, los recursos humanos necesarios para desarrollar una guerra híbrida contra la revolución bolivariana: la combinación de manifestaciones de masas estudiantiles para una revolución de colores(golpe suave) con milicias armadas para una guerra no convencional (golpe duro).

Dos años después, Yon Goicoechea, Freddy Guevara, Carlos Graffe, David Smolansky y Juan Guaidó, los estudiantes entrenados en Serbia y autonombrados la *Generación de 2007*, eran alabados por el entonces embajador de Estados Unidos en Caracas, William Bronwfield, como los *líderes emergentes* que desafiaban al chavismo.

Para entonces, los cinco activistas y otros estudiantes también reclutados en la Universidad Católica Andrés Bello −cuyo rector era el jesuita Luis Ugalde, una de las fuentes principales de los libelos antichavistas de Enrique Krauze−, habían asistido a los cursos de formación de cambio de régimen de Gene Sharp en el Instituto Fletcher de la Universidad Tufts, en Boston, Estados Unidos.

El movimiento estudiantil había sumado fondos del Instituto Cato de los hermanos Koch en Washington, DC, del Instituto para una Sociedad Abierta deGeorge Soros, de la Fundación Konrad Adenauer del partido democristiano alemán (el de la señora Merkel) y la fundación FAES, del neofranquista José María Aznar, y eran los cuadros que debían impulsar en Venezuela la llamada *revolución caléndula*, símil de las revoluciones *rosa* (Georgia, 2003), *naranja*(Ucrania, 2004) y *tulipán*(Kirguistán, 2005).

Con ese cometido, Goicoechea, Guevara, Guaidó *et al* participaron en 2007 en las violentas manifestaciones callejeras (*guarimbas*) antigubernamentales derivadas de la no renovación de la concesión de espacio radioeléctrico a Radio Caracas Televisión (RCTV), por vencimiento del plazo legal (la estación privada había participado de manera activa en el golpe de Estado de 2002, llamando incluso al magnicidio de Hugo Chávez en franca violación de la Constitución).

En esa coyuntura, el movimiento estudiantil *manos blancas* llevó a las calles venezolanas las tácticas indirectas del paradójico *caos sistémico organizado y dirigido* del Instituto Albert Einstein de Gene Sharp y el grupo Otpor, utilizando incluso un logotipo similar al de la organización serbia, que incluía la palabra Resistencia y una mano (símbolo utilizado también por Felipe Calderón en su campaña electoral de 2006 contra Andrés Manuel López Obrador, bajo la consigna *AMLO, un peligro para México*).

Con otro elemento afín a todas las *revoluciones de colores*: la guerra de cuarta generación, que incluye como armas operacionales y estratégicas acciones sicológicas clandestinas y campañas de (des)información televisadas, así como la guerra social en red (vía plataformas como Facebook y Twitter) como la forma más eficiente para diseminar y *viralizar*el mensaje para la administración de las percepciones y el control invisible de la sociedad objetivo.

Ante los reiterados fracasos de sus planes desestabilizadores, en noviembre de 2010, ya con Barack Obama en la Casa Blanca y con la bendición del ex embajador de Estados Unidos en Caracas, Otto Reich −experto en propaganda negra del reaganismo e implicado en el tráfico de cocaína del escándalo *Irangate* para financiar a la *contra* nicaragüense que adversó al gobierno sandinista−, círculos de la inteligencia estadounidense organizaron una reunión de activistas estudiantiles venezolanos en un hotel de la Ciudad de México.

En el encuentro, denominado *Fiesta Mexicana*, participaron miembros de la *Generación 2007* (Goicoechea, Guevara, Smolansky, Guaidó) y dirigentes estudiantiles como Gaby Arellano, Daniel Ceballos y Amílcar Fernández, además de *dos generales retirados*. De la reunión, que contó con el apoyo político del ex presidente mexicano Vicente Fox, surgió un plan para derrocar al presidente Chávez generando caos a través de prolongados espasmos de violencia callejera.

Dirigido a generar un *golpe suave* en Venezuela, el complot *Fiesta Mexicana* sería combinado a partir de 2012 con el desarrollo de una infraestructura de apoyo clandestino y la formación de un grupo subversivo capaz de realizar una guerra de guerrillas (rural y urbana), ejecutar acciones terroristas y sabotajes estratégicos contra las fuerzas del gobierno e infraestructura crítica, diseminar propaganda, traficar contrabando y reunir información de inteligencia, según el manual de la guerra no convencional del Pentágono (*Special Forces Unconventional Warfare,* también conocido como TC 18-01).

A partir de entonces, la combinación de las técnicas de una *revolución de colores* (golpe suave) con las de la guerra no convencional (golpe duro), sumergió a Venezuela en una guerra híbrida que llega hasta nuestros días, cuyo objetivo es fragmentar al Estado y hacer colapsar al gobierno constitucional y legítimo de Nicolás Maduro. Con la Casa Blanca (primero Obama, luego Trump) ejerciendo un liderazgo velado.

Carlos Fazio

La fuente original de este artículo es La Jornada
Derechos de autor © Carlos Fazio, La Jornada, 2019

Comentario sobre artículos de Globalización en nuestra página de Facebook
Conviértase en miembro de Globalización

Artículos de: **Carlos Fazio**

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: publications@globalresearch.ca