Francia: Macron en su torre de marfil

Por: Rafael Poch
Globalizacion, 24 de enero 2019
rafaelpoch.com 23 enero, 2019

Región: Europa
Tema: Política

A falta de respuestas contra la protesta social, el Presidente francés lanza una nueva campaña electoral que bautiza como "gran debate", con la represión como incierta solución última.

En Francia todo transcurre según lo previsto. En su mensaje a la nación de fin de año y con el show del "*grand debat*" organizado, Macron y sus aliados políticos y mediáticos, confirman su impotencia y su incapacidad para entender la situación.

Desde hace diez semanas, el movimiento nacional republicano de protesta en pro de una mayor equidad, contra la injusticia y la degradación de la vida -eso es lo que son los *gilets jaunes* – pide un cambio de política. El Presidente responde al clamor "Macron dimisión" reivindicando a fin de año los "logros" de su mandato entre los que incluye sin la menor vergüenza, la "acción para erradicar la gran pobreza", la "reforma del subsidio de paro y del sistema de pensiones" y la "mejora de nuestros hospitales". Confirma que no habrá cambio ("No vamos a deshacer lo que se ha realizado en dieciocho meses") y tiene la desvergüenza de advertir a los ciudadanos que no olviden que, "no se construye nada sobre las mentiras". Cada vez que abre la boca, aumenta el agravio.

Después de especular sobre el desinflamiento del movimiento, el corrupto complejo mediático recrudece su virulenta campaña. En su editorial del 24 de diciembre *Le Monde* denunciaba, "las violencias y actos antisemitas" de los *gilets jaunes* y apelaba a, "movilizar a partidos y sindicatos" contra ellos. Desde *France-Info* se ha llamado a prohibir las manifestaciones. Desde*Radio Classique* el ex ministro Luc Ferry anima a usar "el cuarto ejército del mundo" contra el movimiento y a los policías agredidos a hacer uso de sus armas contra los manifestantes. *Le Parisien* encuentra las "convergencias" de la izquierda con el Frente Nacional en el movimiento y comentaristas estrella como Christophe Barbier llaman simplemente a la "detención de sus líderes"... No es de extrañar que los medios sean objeto de una creciente inquina popular que, simplemente, reconoce a sus enemigos entre los perros guardianes del (regresivo) orden establecido.

Manifestarse en Francia se ha convertido en algo verdaderamente peligroso y arriesgado. La actuación de la policía, de una violencia inusitada y que deja un balance de decenas de heridos y mutilados, no es objeto de informe ni mucho menos denuncia en los medios. Quien no participa directamente, no sabe de qué se trata. Pese a ello, el nivel de movilización, sin ser masivo, se mantiene. No presenta signos de agotamiento. Parece haber llegado para quedarse. Que la ola se convierta en inundación puede depender de circunstancias fortuitas, de chispas de indignación imprevisibles a las que la situación está enteramente abierta.

En este contexto Macron ha lanzado una frenética campaña de imagen. Lo que llama "gran debate" es una especie de campaña electoral y de imagen, con grandes reuniones con

alcaldes, estrictamente organizadas desde arriba por el ministerio del interior y los prefectos, con varias sesiones maratonianas y televisadas en diversos puntos de Francia, diseñadas para lucir al personaje, complicar toda crítica, y siempre rodeadas de impresionantes despliegues policiales para impedir todo contacto, protesta o acceso de los *gilets jaunes* . El testimonio del alcalde René Revol define este show como una campaña electoral a cuenta del contribuyente. Con ella Macron espera concentrar el voto de la derecha de cara a las elecciones europeas.

En política exterior, otro show: la firma, el martes, de un fantasmagórico acuerdo con Merkel que incluye el compromiso francés de "admitir a Alemania como miembro permanente del Consejo de Seguridad de la ONU" y hacer de ello una "prioridad" de su diplomacia, sin que nada de todo ello haya sido debatido siquiera por la Asamblea Nacional… Pero todo eso no cambia lo esencial: meras tácticas para ir tirando que evidencian la ausencia de estrategia.

A falta de cualquier veleidad de cambio político, a Macron solo le queda ese tacticismo y una deriva autoritaria que tiene un gran campo por delante, vía la reedición del *Napoleón le petit* de Victor Hugo.

Según el diagnóstico del sociólogo Laurent Mucchielli, la irritación y el enfado de los *gilets jaunes* tiene que ver con "una evolución a la vez económica (el retroceso o estancamiento de la capacidad adquisitiva), social (el aumento de las desigualdades, las dificultades de vivienda, de acceso a la universidad y la desaparición de los servicios públicos de proximidad), territorial (el desclasamiento real o así percibido de los habitantes de las periferias urbanas y de los rurales) y político".

El macronismo no tiene respuestas a eso, ni voluntad alguna de cambio. Por eso, si el movimiento se mantiene -y nada hace pensar en lo contrario- lo único que le queda es una represión de resultado más que incierto.

Rafael Poch

Rafael Poch: *Corresponsal en París de La Vanguardia.*

La fuente original de este artículo es rafaelpoch.com
Derechos de autor © Rafael Poch, rafaelpoch.com, 2019

Comentario sobre artículos de Globalización en nuestra página de Facebook
Conviértase en miembro de Globalización

Artículos de: **Rafael Poch**

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.