



México - ¿Quién teme a Elba Esther?

Por: [Mouris Salloum George](#)

Globalización, 24 de agosto 2018

[Voces del Periodista](#) 24 agosto, 2018

Región: [América Latina, Caribe](#)

Tema: [Política](#)

Vuelve a ponerse en la cartelera política la leyenda de El enano del tapanco. Puestos reflectores y micrófonos sobre su estampa, su vozarrón estremece a los timoratos.

Como si el contundente veredicto popular -avalado por los árbitros de la contienda del 1 de julio-, no dotara de un imbatible mandato electoral a López Obrador, los amarradores de navajas las afilan para alborotar a las galerías en el palenque.

En 2006 y 2012, la mano que movió la cuna de la resistencia contra el arribo de López Obrador a Los Pinos, fue, sin lugar a dudas, la de Carlos Salinas de Gortari. No logró amilanar al tabasqueño.

En 2018, se agita la diminuta y maltrecha figura de la recién liberada Elba Esther Gordillo, quien reaparece reafirmando su condición de "guerrera indómita".

La señora tiene legítimo derecho a tratar de rehabilitar su historial. Sin embargo nos parece fuera de toda proporción el supuesto esgrimido por los encaminadores de almas, en el sentido de que su libertad se debe a la voluntad del Presidente electo, y no a la maciza argumentación jurídica de jueces y magistrados.

La chiapaneca, sostienen algunos líderes de opinión, le está pasando la factura a AMLO por los votos que le aportó a su victoria. No precisan cuántos, respecto de más de 30 millones de sufragios reconocidos a Morena.

En última lectura, lo que está en el centro de la transición presidencial es la Reforma Educativa. Gordillo, dicen sus sonsacadores, ya se calzó el arnés para luchar por su reversión.

Es un planteamiento melifluo y falso: Si la reforma se revierte, sería obra de Gordillo. Si López Obrador -que no acepta presiones- desiste en su compromiso electoral, lo haría para no compartir el mérito con la recién liberada.

Sigue el gelatinoso planteamiento: Si AMLO no da espacio de acción política a Gordillo, la exonerada va por el SNTE. No sólo eso: Será su plataforma para formar un nuevo partido como contraparte electoral de Morena, ya que los partidos derrotados tardaran en levantar cabeza.

Argumentos de párvulos, si otros no lo saben, Gordillo sí: ¡Muerto el rey, viva el rey! No hay borracho que coma lumbre. En unas semanas, Gordillo cumplirá 73 años. Pasó sus últimos cinco en prisión, enferma. Esta es la neta.

Mouris Salloum George

Mouris Salloum George: *Director General del Club de Periodistas de México, A.C.*

La fuente original de este artículo es [Voces del Periodista](#)

Derechos de autor © [Mouris Salloum George](#), [Voces del Periodista](#), 2018

[Comentario sobre artículos de Globalización en nuestra página de Facebook](#)
[Conviértase en miembro de Globalización](#)

Artículos de: **[Mouris Salloum George](#)**

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: publications@globalresearch.ca