

Nostalgia por la presidencia en condominio

Por: [Mouris Salloum George](#)

Globalizacion, 19 de febrero 2019

[Voces del Periodista](#) 19 February, 2019

Región: [América Latina, Caribe](#)

Tema: [Política](#)

Los políticos priistas supervivientes -algunos ahora reciclados-pertenecen al paleolítico.

Los tecnócratas neoliberales, aún con bastante potencial, son producto del clásico tardío.

En pleno auge, están hoy los *opinócratas*, en incesante mudanza a *comentólogos*. Jóvenes todavía, son una variedad híbrida que se coloca por voluntad propia en la condición de *francotiradores políticos*: *Le tiran a todo lo que se mueve.*

Por razones de época y de extracción socioeconómica, los de la *vieja clase* tenían o tienen como timbre de orgullo su formación en universidades públicas mexicanas; la mayoría, con un título de Licenciado. Sus subordinados igualados, les llaman *Lic*.

Como los tecnócratas -que se autodenominan *cuadros de excelencia*- los opinócratas suelen exhibir pergaminos de *maestros* o doctores por las más prestigiadas universidades de los Estados Unidos o del Reino Unido. No faltan aquellos que tienen una colección hasta de cuatro cinco de esos pergaminos y diplomas anexos.

Los de esa última especie prefieren la academia. Si se animan a incursionar en la Administración Pública, tienen predilección por los encargos de consejeros o comisionados en los órganos autónomos del Estado, los mejor retribuidos de la alta burocracia.

Pasan por esos paraísos, vuelven a sus capsulas de cristal en las cumbres de la zona metropolitana y asumen papeles de *Catón* de la actividad de los servidores públicos, con la autoridad de publicistas de la *transición democrática*. Son, se lee en sus hojas de vida, *politólogos*.

De cómo se materializa el poder del Estado

Los que sólo nos dedicamos al *oficio periodístico*, no podemos prescindir de las cátedras que nos dictan todos los días y a todas horas esos opinantes, en los micrófonos y pantallas de TV, sobre todo el acontecer de la vida pública nacional e internacional.

No son pocas las ocasiones en que, al escuchar esas lecciones, nos quedamos con los *ojos cuadrados*, obligados a cotejar algunos criterios en textos especializados. *Verbigracia*, la Biblioteca Jurídica.

Ahí encontramos la definición: Un gobierno constitucional materializa el poder del Estado.

El titular del Gobierno, para el caso mexicano jefe de Estado, tiene a su encargo *la dirección jurídica y política en sus instancias de decisión, acción y sanción* de la función pública. Hasta aquí la cita.

Anoche, escuchamos esta acusación al nuevo jefe del Estado y de Gobierno por uno de esos opinantes, siempre guiado por la intencionalidad de los conductores de las barras de análisis: El Ejecutivo federal (que lo es por voluntad de la mayoría de los votantes, asunto que pretende olvidar el líder de opinión) le tira a convertirse en *astro rey* en el Cosmos mexicano.

No escucha el señalado; desde la salida del Sol se apodera de la escena pública, no responde a los cuestionamientos, improvisa ocurrencias, amenaza a sus adversarios y ataca a sus críticos, etcétera, dice el opinante a su provocador interlocutor.

La perla que encontramos es la siguiente, en voz de ese emisor: En el incesante mensaje del Presidente “no encontramos un programa de gobierno; lo que vemos es un *proyecto de poder*” (sic). Volvemos a la definición antes trascrita: El gobierno materializa el poder del Estado.

Si mal no escuchamos la presentación, el expositor es profesor de Ciencias Políticas y Sociales en una universidad privada.

En tratándose de la compleja Teoría de Estado, para salir de dudas consultamos el texto de la Constitución General. Ahí leemos, a saber: *Se deposita el ejercicio del Supremo Poder Ejecutivo de la Unión en un solo individuo que se denominará Presidente de los Estados Unidos Mexicanos.*

Nos quedamos con la sensación de que esos opinantes añoran la *Presidencia en condominio* que tuvimos en pantalla hace poco más de dos sexenios. La nostalgia pinolera no se cura. Por lo pronto, la democracia representativa sigue.

Mouris Salloum George

Mouris Salloum George: *Director General del Club de Periodistas de México, A.C.*

La fuente original de este artículo es [Voces del Periodista](#)

Derechos de autor © [Mouris Salloum George](#), [Voces del Periodista](#), 2019

[Comentario sobre artículos de Globalización en nuestra página de Facebook](#)
[Conviértase en miembro de Globalización](#)

Artículos de: [Mouris Salloum George](#)

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance

a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: publications@globalresearch.ca