

Pandemia: Dictadura contra democracia

Por: [Mouris Salloum George](#)

Globalización, 28 de marzo 2020

[Voces del Periodista](#) 27 March, 2020

Región: [Mundo](#)

Tema: [Política](#), [Salud](#)

Cualquier crisis tumba las caretas a los tiranos. Es cosa de oportunidad: Todo fue llegar a la Casa Blanca y, según sus detractores, Donald Trump reveló su rostro de sátrapa.

Partimos de la referencia sobre el inquilino de la Casa Blanca porque, sintiéndose el Astro Rey, pretende imponer sus designios a jefes de Estado y de Gobierno -aun a las monarquías-, a los que trae a remolque en Europa.

No por lejano, no es que no nos importe el viejo continente; pero, por obvias razones, sobre todo de vecindad, nos preocupa América Latina y la inverecundia con la que actúa Washington en su zona de influencia.

Apenas dio Luis Almagro un golpe blando en la OEA y el Departamento de Estado puso precio a la cabeza del presidente venezolano Nicolás Maduro.

Pero en la granja del Goldzilla anaranjado, chivos en cristalería andan pateando el pesebre: El brasileño Jair Bolsonaro desafía a los mandos militares y gobernadores que resisten a sus medidas hitlerianas para enfrentar el coronavirus.

En Bolivia, a la golpista Jeanine Áñez le cayó la oportunidad por los pelos. So pretexto del virus, ha elevado a política de Estado operaciones represivas contra sus adversarios, precisamente cuando las encuestas sobre la próxima elección presidencial les favorecen.

No todo, sin embargo, es mansedumbre en el sur del río Bravo.

El Presidente de El Salvador, Nayib Bukele, ha tomado iniciativas que en otras circunstancias le hubiera sido imposible acometer: En una estrategia pinza, ha acotado la rapacidad de los empresarios privados y, en la contraparte, ha lanzado programas sociales compensatorios para los sectores menos favorecidos; que son multitud.

El gobierno mexicano hace lo propio, tratando de equilibrar costos-beneficio de la agenda preventiva contra el virus y generando estímulos para los segmentos que, careciendo de ingresos fijos, son los que, una tras otra, cargan con los muertos; literalmente: Una de cal por las que van de arena.

Mouris Salloum George

Mouris Salloum George: *Director General del Club de Periodistas de México, A.C.*

La fuente original de este artículo es [Voces del Periodista](#)
Derechos de autor © [Mouris Salloum George](#), [Voces del Periodista](#), 2020

[Comentario sobre artículos de Globalización en nuestra página de Facebook](#)
[Conviértase en miembro de Globalización](#)

Artículos de: [Mouris Salloum](#)
[George](#)

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: publications@globalresearch.ca