



Pasos sobre la azotea del Palacio de la Moncloa

Por: [Mouris Salloum George](#)

Globalización, 15 de febrero 2019

[Voces del Periodista](#) 12 febrero, 2019

Región: [Europa](#)

Tema: [Política exterior](#)

Recientemente, la Fundación para el Análisis y Estudios Sociales (FAES) -pretendido órgano rector del Partido Popular (PP) de España-, presidida por el neofranquista José Luis Aznar, puso en circulación un manual denominado El futuro es hoy: España en el cambio de época.

No son muchas las variantes doctrinarias o políticas dictadas por Aznar al PP. Si acaso, la novedad consiste en que la cruzada latinoamericana se encomienda ahora al nuevo directivo formal Pablo Casado.

Obviamente, la receta número uno es el relanzamiento del centro derecha para la pugna ideológica y electoral. Sus blancos: *El nacionalismo y el populismo*, “que ponen en riesgo” el nuevo “orden liberal” internacional.

En el giro, Pedro Sánchez a un paso del abismo

Contrario sensu, desde el arribo de Pedro Sánchez a la presidencia del gobierno de aquel país, el Partido Socialista Obrero Español (PSOE) ha sido imputado desde su interior de estar girando hacia la derecha.

En realidad, Sánchez chapotea en el pantano en el cual se hundió Mariano Rajoy, a quien sustituyó Sánchez, quien se había resistido a la exigencia de que convocara a elecciones parlamentarias.

Pedro Sánchez vino hace dos semanas a México. Se tomó la foto en Palacio Nacional con Andrés Manuel López Obrador y *bla bla bla*.

Tres días después, de regreso a Madrid, Sánchez declaró su reconocimiento al golpista venezolano Juan Guaidó, echando al traste los oficios diplomáticos de su antecesor y correligionario José Luis Rodríguez Zapatero. Desde la Casa Blanca resuenan todavía los aplausos a Sánchez.

¡Hete ahí! que hace unas horas calles y plazas de la capital española se vieron flameando de miles de banderas españolas, voceando la unidad nacional. Pedro Sánchez convocará a elecciones posiblemente para los primeros días de abril. ¡Lástima de interinato! Aznar ríe a mandíbula batiente.

Mouris Salloum George

Mouris Salloum George: *Director General del Club de Periodistas de México, A.C.*

La fuente original de este artículo es [Voces del Periodista](#)

Derechos de autor © [Mouris Salloum George](#), [Voces del Periodista](#), 2019

Artículos de: **Mouris Salloum**
George

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: publications@globalresearch.ca