



William Shakespeare y el Nuevo Orden Mundial: «El infierno está vacío y todos los demonios están aquí»

Por: [Prof Michel Chossudovsky](#)
Globalizacion, 28 de agosto 2020

Tema: [Agenda de guerra EE.UU.-OTAN](#),
[Guerra EEUU-OTAN](#), [Historia](#)

Nota del Editor: Este artículo fue publicado por primera vez en inglés el 23 de abril de 2018.

William Shakespeare, nacido el 23 de abril de 1564 (sin confirmar), bautizado el 26 de abril de 1564, murió el 23 de abril de 1616. Hoy se conmemora su 402º aniversario luctuoso.

*Celebramos el 454 aniversario del nacimiento de **William Shakespeare**, quien nos enseñó a no caer en la desesperación en nuestra determinación de buscar la verdad y enfrentar la mentira.*

«Desenmascarar la falsedad y traer la verdad a la luz».

Son los signos de nuestro tiempo: los criminales de guerra en las esferas del poder son reconocidos como mensajeros de la paz:

«Y así vestiré a mi villanía desnuda, ... y pareceré un santo, cuando más interpreto al diablo» (Shakespeare, en palabras del Rey Ricardo III)

Todos aquellos comprometidos con la «seguridad por medios militares» se han hecho merecedores del Premio Nobel de la Paz ...

«Sin ley son los que hacen su voluntad su ley».

La mentira se convierte en la verdad.

Las realidades se ponen patas arriba.

La guerra se convierte en paz.

 Las «guerras humanitarias» se llevan a cabo con los sistemas de armamento más avanzados para ayudar al que sufre la opresión.

«La comunidad internacional» es la depositaria de la «verdad» que ya no puede ser cuestionada. Prevalece la inquisición estadounidense.

Se impone un consenso político no vinculante.

Aquellos que se atreven a oponerse a la «paz» y la doctrina de la «responsabilidad para proteger» (R2P, 'Responsibility to Protect') de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) son catalogados como terroristas.

Los malos se encuentran al acecho. Los terroristas malvados armados con kalashnikov

amenazan la seguridad de Estados Unidos de América y su trillón de armas nucleares «pacificadoras», que según la opinión científica experta contratada por el Pentágono, son «inofensivas para la población civil de los alrededores».

Predomina una dicotomía entre el bien y el mal: un «choque de civilizaciones».

Occidente tiene a su cargo una «misión»: «Debemos luchar contra el mal en todas sus formas como un medio para preservar el estilo de vida occidental». Los perpetradores de la guerra se presentan a sí mismo como víctimas.

Romper la mentira significa romper con un proyecto criminal de destrucción global, en el que la búsqueda de ganancias es el principal motor.

Cuando la mentira se convierte en verdad, no hay vuelta atrás

Esta agenda militar impulsada por la obtención de beneficios destruye los valores humanos y transforma a las personas en zombis inconscientes.

Hay que revertir esta tendencia.

En palabras de Shakespeare, sobre los arquitectos del Nuevo Orden Mundial:

«El infierno está vacío y todos los demonios están aquí».

Nuestra tarea indeleble es enviar a los «demonios» de nuestro tiempo (Trump, May, Clinton y otros), los autoproclamados arquitectos de la democracia y el «libre mercado», al lugar donde pertenecen por derecho.

«¡Uno puede sonreír y sonreír, y ser un villano!»

Hay que plantar cara a los criminales de guerra «sonrientes» de las cúpulas y a los poderosos grupos de presión corporativos que los apoyan.

Hay que poner fin a la inquisición estadounidense.

Hay que socavar la incursión militar impulsada por Estados Unidos, la OTAN e Israel.

Hay que cerrar las fábricas de armas y las bases militares.

Michel Chossudovsky

Michel Chossudovsky: *Profesor emérito de Economía de la Universidad de Ottawa, es fundador y director del Centro de Investigación sobre la Globalización ([Global Research](#)). Sus escritos se han publicado en más de 20 idiomas, es un activista antiglobalización y antibélico. Ha actuado como profesor visitante en organizaciones académicas en Europa del Este, América Latina y el Sudeste asiático, además de asesor de gobiernos en países en desarrollo y consultor de organizaciones internacionales como el programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Ha sido galardonado con la Medalla de Oro de la República de Serbia por sus escritos sobre la guerra de agresión de la OTAN contra Yugoslavia (2014).*

Artículo original en inglés:



William Shakespeare and the New World Order: “Hell is Empty and all the Devils are Here”, publicado el 23 de abril de 2018.

Traducido por Ariel Noyola Rodríguez para el Centro de Investigación sobre la Globalización ([Global Research](#)).

La fuente original de este artículo es Globalización

Derechos de autor © [Prof Michel Chossudovsky](#), Globalización, 2020

[Comentario sobre artículos de Globalización en nuestra página de Facebook](#)
[Conviértase en miembro de Globalización](#)

Artículos de: **Prof Michel Chossudovsky**

Sobre el Autor

Michel Chossudovsky is an award-winning author, Professor of Economics (emeritus) at the University of Ottawa, Founder and Director of the Centre for Research on Globalization (CRG), Montreal, Editor of Global Research. He has taught as visiting professor in Western Europe, Southeast Asia, the Pacific and Latin America. He has served as economic adviser to governments of developing countries and has acted as a consultant for several international organizations. He is the author of eleven books including *The Globalization of Poverty* and *The New World Order* (2003), *America's "War on Terrorism"* (2005), *The Global Economic Crisis*, *The Great Depression of the Twenty-first Century* (2009) (Editor), *Towards a World War III Scenario: The Dangers of Nuclear War* (2011), *The Globalization of War*, *America's Long War against Humanity* (2015). He is a contributor to the *Encyclopaedia Britannica*. His writings have been published in more than twenty languages. In 2014, he was awarded the Gold Medal for Merit of the Republic of Serbia for his writings on NATO's war of aggression against Yugoslavia. He can be reached at crgeditor@yahoo.com

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Center of Research on Globalization grants permission to cross-post original Global Research articles on community internet sites as long as the text & title are not modified. The source and the author's copyright must be displayed. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the

copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.

For media inquiries: publications@globalresearch.ca